



Szigethalom

TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV 2018



SZIGETHALOM

TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV 2019

40/2019. (II. 26.) ÖNKORMÁNYZATI HATÁROZATTAL JÓVÁHAGYVA

TARTALOMJEGYZÉK

TARTALOMJEGYZÉK	5
BEVEZETÉS	7
SZIGETHALOM BEMUTATÁSA	8
HELYI IDENTITÁST MEGHATÁROZÓ ÉPÜLETEK, ÉRTÉKEK	12
TELEPÜLÉSKÉPI SZEMPONTBÓL MEGHATÁROZÓ TERÜLETEK	16
PIAC KÖRNYÉKI SORHÁZAS BEÉPÍTÉS	17
TÁRSASHÁZAS KARAKTERŰ TERÜLET	18
KÖZPONT	19
AJÁNLÁSOK, ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ	20
LAKÓTERÜLETEKRE JELLEMZŐ ÁLTALÁNOS ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ	21
LAKÓTERÜLETEK KERTJE	31
KÖZTERÜLETEK TELEPÜLÉSKÉPI ÚTMUTATÓJA	32
BURKOLATOK KISVÁROSI KÖRNYEZETBEN	32
DUNA- SÉTÁNY TERVEZETT BURKOLATAI	33
ZÖLDSÁVOK, NÖVÉNYKIÜLTETÉSEK A KÖZTERÜLETEKEN	34
DUNA- SÉTÁNY TERVEZETT NÖVÉNYALKALMAZÁSA	35
AJÁNLÁSOK A DUNA- SÉTÁNY KIALAKÍTÁSÁRA	36
PÉLDÁK A KÖZPONTRA, KÖZTEREKRE	39
UTCABÚTOROK	40
INFORMÁCIÓS RENDSZEREK, HÍRDETÉSEK	41
ÉPÍTÉSZETI PÉLDÁK	42
HELYI PÉLDÁK	42
KÜLSŐ PÉLDÁK FOLYÓ PARTI ÉS TÁRSASHÁZAS BEÉPÍTÉSRE	43
KÜLSŐ PÉLDÁK INTÉZMÉNYI ÉPÜLETEKRE ÉS BUSZÁLLOMÁSRA	44
PÉLDÁK KONTÉNEREKRE	45

1 BEVEZETÉS

Egy helynek arca van, nincs belőle több. Élő kapcsolat: egy táj, egy hely emléke mindig átélhető. A házak, utcák, falvak, olyanok, mint az emberek, saját karakterük van. A hely szellemét megérezve azonosulhatunk egy vidékkel. Ahhoz, hogy ez létrejöjjön, elengedhetetlenül fontos a jelenlét, a táj és az emberek ismerete. Ha egy épület felépül viszonyba kerül a szomszédos és szemközti házakkal, tájjal, lakóival és életmódjával. Minden egyes épület, lakóház, az utcakép, a falu, a természeti táj összképének a része.

A településképi védelméről szóló 2016. évi LXXIV. törvény alapján minden településnek el kell készíteni a teljes közigazgatási területére kiterjedő, új településképi rendeletét, illetve a Településképi Arculati Kézikönyvét. A Településképi Arculati Kézikönyv, azaz a TAK nem csak az adott település jellemzőit, az egyes településrészi karaktereket, értékeket gyűjti össze, hanem a minőségi építészeti formálásra ad javaslatokat. Jelen Településképi Arculati Kézikönyv Szigethalom épített örökségének tükre. A tervezők számára kínál lehetőséget a hely és a kontextus megismerésére, hogy úgy tervezhessenek a településre illő épületeket, hogy azok egyszerre újak és izgalmasak is legyenek. Az Arculati Kézikönyvnek, mint tervezési útmutatónak abban kell segítenie az építészeket, hogy az új épületeket környezetükkel érzékeny kontextusba tudják helyezni. Az épületnek meg kell felelnie a saját korának, mind éghajlati, mind élet- és munkakörülményeinek, ugyanakkor azonnal tudhatónak kell lennie, hogy hol van.

A település karakteréhez illeszkedő választási lehetőségek bemutatása, a nem diktált, hanem valódi szabadság megismertetése. Az ajánlások nem tekintendők kötelező jellegűnek, a céljuk nem a tervezési szabadság megkurtítása, uniformizálása, hanem éppen a valós értékek megismertetése, a sokféle izgalmas lehetőség feltárása.

A kézikönyv nem egy merev, lezárt egész, hanem nyílt, folyamatos hozzászólást és változtatást lehetővé tevő kezdeményezés kíván lenni, ahogy a település története sem befejezett, hanem folyamatosan tovább íródik. Ezért, ha újabb szép ház születik, az bekerülhet, sőt be is kell, hogy kerüljön a könyvbe, hogy ezáltal büszke lehessen rá építtetője, tervezője, kivitelezője és a település egyaránt. Az Arculati Kézikönyv nem építési szabályzat, fontos, hogy a tervezők minden esetben ismerjék és vegyék figyelembe a hatályos építési előírásokat.



2

SZIGETHALOM BEMUTATÁSA

“Szilágyitelep, Csepelfüred, Horthyliget, Dózsaliget, Szigethalom. Nevek, amelyek mutatják, hogy milyen változások mehettek végbe településünkön. Nevek, amelyek az útkeresés állomásai és egyben egy közösség önállósodásának kísérletei is. Enynyi idő távlatából jobban meg lehet ítélni, miként válik a homokbuckás, kietlen terület egy folyamatosan fejlődő községgé, majd végül várossá.”¹

Szigethalom a Duna partján, Pest megyedélnyugati részén, a Budapesti agglomerációban, Csepel szigeten kialakult, a szomszédos Tököl és Szigetszentmiklós településekkel szinte teljesen összenőtt, több mint 18000 lakosú város.

A város területe a bronzkorban is lakott volt. Az első házak a 19. században épültek, a térséget addig védőlegelőként hasznosították a tököli gazdák. A mai szigethalmi HÉV-megállóhely és a Ráckevei-Duna-ág közötti terület parcellázása Szilágyi Lajos ráckevei járási főszolgabíró nevéhez fűződik. A Tökölhöz tartozó Szilágyi-telepen a

¹ BIRÓ ENDRE, A MAGYAR KULTÚRA LOVAGJA



század vége felé egyre több család telepedett le, így 1907-ben az alapfokú oktatás is megkezdődött, 1908-ban pedig HÉV-megállót is kijelöltek az akkor Tökölig vezető vonalon. A telepen ekkor már tíz család élt.

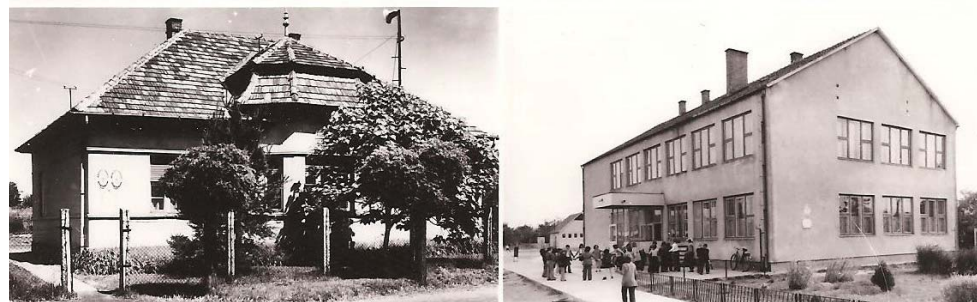
Az első világháború után a terület fejlődése felgyorsult. A főváros közelsége mellett a helyi építkezések és ipari üzemek nyújtotta munkalehetőség is vonzotta az ide települőket. A harmincas évek elején készült el a Taksony felőli bekötőút, 1940-ben pedig megépült a Tököli repülőtér és mellette a Dunai Repülőgépgyár, illetve ezzel párhuzamosan a Csepelt Halásztelekkel és az újonnan épült gyártelepi HÉV-állomással összekötő út.

A második világháború pusztításai Tököl-Szilágyitelepet sem kerülték el. A német katonaság 1944. április 3-án vonult be, a szovjet csapatok november 29-i érkezéséig a repülőgépgyárat és a falut is bombázták. A helyi áldozatok száma elérte a kétezret. A front elvonulása után a szovjetek helyreállították az ipari létesítményeket, és 1949-ben megindult a termelés a Csepel Autógyárban. Az olcsó telekárak és a biztos megélhetési lehetőség ugrásszerű népesség-növekedést eredményeztek, ezért amikor Tökölön a községi elöljáróságot felváltotta a tanács, Szilágyi-telep és Hermina-telep (a mai Halásztelek) kivált, és 1950. március 1-jével önálló település lett. A falu nevét egy évvel később változtatták Szigethalomra. A kiválástól kezdve a település dinamikusan fejlődött, egy évtizeden belül orvosi rendelőt, új általános iskolát, óvodát és rendőrségi irodát adtak át. 1978-ban az akkor hatezer lelket számláló községben egyedülálló módon helyi autóbuszjárat indult a nagy távolságok miatt. 1989-ben nyitott a második általános iskola. A '90-es évek eleji csődhullám a szigethalmi gyárakat sem kerülte el, így átmenetileg megnőtt a munkanélküliség, ez azonban napjainkban már nem jellemző. A települési könyvtárat a privatizált autógyárhoz tartozó művelődési ház gyűjteményére alapították 1996-ban, ma már több mint 64000 kötettel rendelkezik.

A település 2004. július 1. óta város. Népessége a szuburbanizáció hatására folyamatosan gyarapszik.



S Z I G E T H A L O M



Idilli túra- és pihenőhely várja itt az idelátogató turistákat. A Csepel-sziget legnagyobb összefüggő parkerdejében, hűs lombok alatt kerékpározhatunk a Kis-Duna partján. A vízparti erdők és a homokdűnék ligeteit átszelő erdészeti feltáró ösvények kitűnő túraútvonalak.

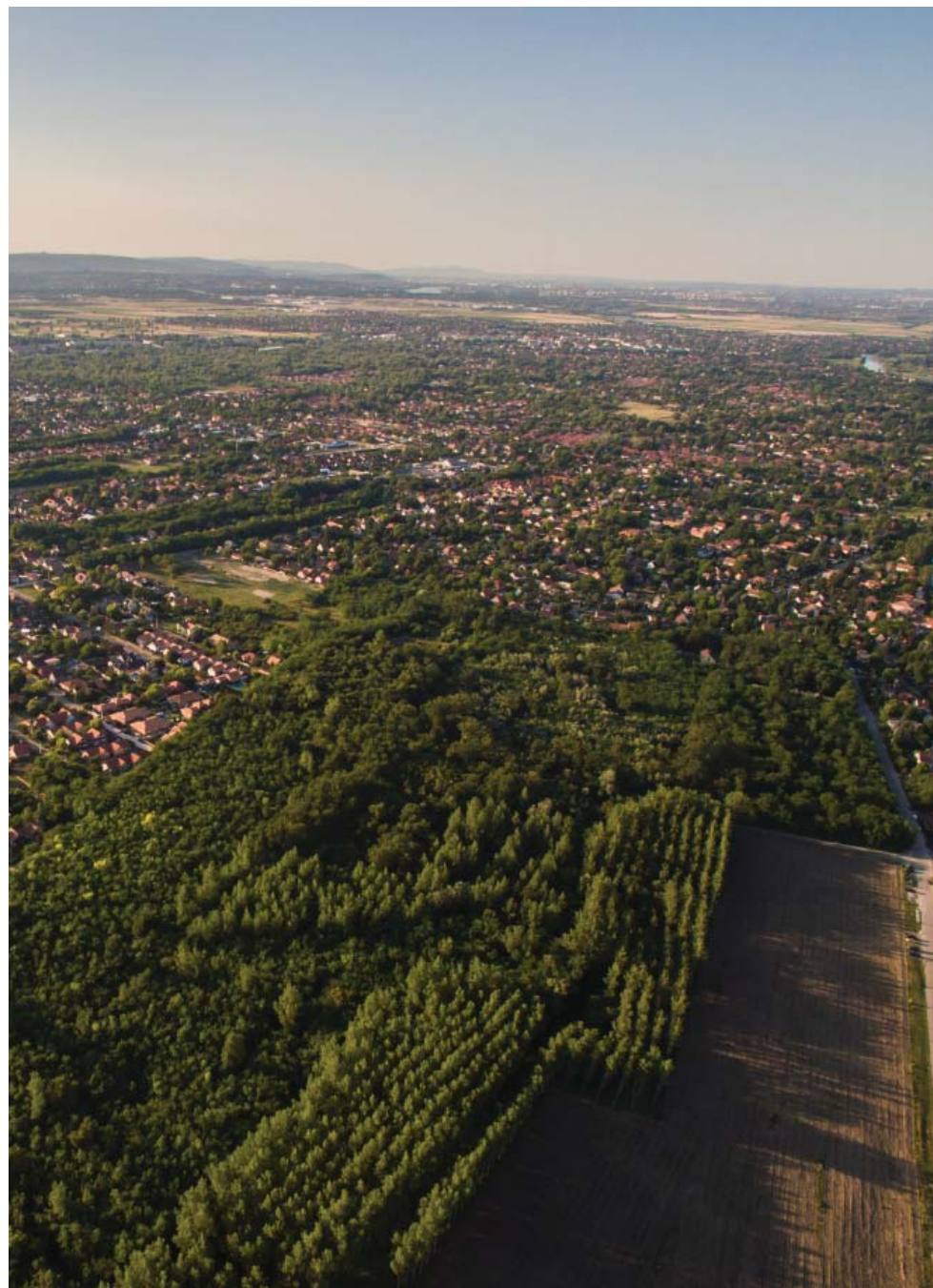
Őskultúra Alapítvány 2005-ben felszámolta Budapesti székhelyét (a XVI. kerületi Ezüstfa Várudvart) és Szigethalomra költözött. Az Önkormányzattal kötött szerződés alapján egy volt katonai bázis 12 hektáros területén láttak neki megvalósítani a "Világfa Program" néven, még a kilencvenes évek elején meghirdetett kezdeményezést, amelynek lényege röviden így foglalható össze:

"Egy X.-XI. századi települést újraalkotva élő, működő modellként kívánjuk megeleveníteni az adott korszak tárgyi és szellemi hagyatékát. Az akkori Magyarorságot és a korabeli Európát alkotó népeket együttesen bemutatva." A park munkatársai (várispánság népe...) ténylegesen korhű viseletekben, autentikus eszközökkel végzik mindennapi tevékenységeiket. A korabeli kézművességtől az állattartáson át a növénytermesztésig, a halászatig, a fegyveres harc gyakorlásáig.



Szigethalom kedvelt, családi kikapcsolódást nyújtó helyszíne a Vadaspark és állatsimogató, amely játszótérrel, kisállatsimogatóval, halastóval, pónilovaglási lehetőséggel, állatetetéssel, piknikezési lehetőséggel várja kedves látogatóit.





HELYI IDENTITÁST MEGHATÁROZÓ ÉPÜLETEK, ÉRTÉKEK

RÓMAI KATOLIKUS TEMPLOM

Horthyliget katolikus közössége felépítette templomát, hogy vallását itt gyakorolhassa. Bár az építés maga sok problémával és gonddal járt, végül 1933. november 12-én a felszentelés is megtörtént. A templom Jézus Szentséges Szíve tiszteletére lett felszentelve. Jézus Szentséges Szívének tisztelete megmutatkozik már az oltárnál is, hiszen az oltárképen is Jézus látható, amint bal kezével a szívére mutat. Ez az oltárkép le lett cserélve s ma egy egészalakos szobor van a helyén.

A templom hajójában, a falakon Krisztus szenvedéseinek stációi, – állomásai – láthatók félköríves keretben elhelyezett domborműveken. A szószék díszítése is figyelemre méltó. Oldalán Jézus egy báránnyal, s két oldalán a négy evangélista látható. A domborművek fából lettek kifaragva. Készítőjük Weisz István, szigethalmi szobrászművész. A templom bútortáchoz tartozik a keresztelési szentség felvételekor használt keresztkút. A keresztkút mellett áll Keresztelő Szent János szobra. Ezek is Weisz István szobrászművész alkotásai. Az oltár két oldalán az ólomberakásos üvegablakok adományból lettek elhelyezve. Mint tudjuk, a templom minden téglája, berendezése a helyiek, a környékeliek és az országos adománygyűjtésnek következtében szinte az egész ország területén élők kis pénzeiből lett előteremtve. Szintén a hívők adakozásából jött össze a pénz három harang öntetésére, melyeknek megáldása 1934 júniusában történt.





REFORMÁTUS TEMPLOM

1932-ben lett felszentelve a neoromán stílusban épített templom. Belső tere 7x14 méteres. A bejárattal szemben, a padsor előtt áll a kehely formájú, téglából épített szószék. Nem túl magas, nem hivalkodó, egyszerűségével szolgálja a lelkészt és híveit. 70 személy tud helyet foglalni a padokban. A templom kicsinek bizonyult így most már egy nagyobb épület szolgálja az itt élő híveket.





2007 májusában került átadásra városunk Helytörténeti Gyűjteménye a Fiumei utca 48 sz. alatti használaton kívül álló lakóházban. Az ingatlant a Vágola család leszármazottai ajánlották fel a Szigethalom Önkormányzat részére.

A Vágola család az 1910- s évektől élt itt, gondozta a területet, és gazdálkodott. A család több generáción keresztül megőrizte és gyűjtötte, kulturális örökségünk tárgyi emlékeit.

Ezen eszközök, tárgyak képezték a gyűjtemény alapjait, melyet széleskörű gyűjtőmunka követett. A gyűjtés során városunk lakosainak adakozásával jelentősen bővült a gyűjtemény.





4 TELEPÜLÉSKÉPI SZEMPONTBÓL MEGHATÁROZÓ TERÜLETEK

-  Piac környéki sorházas beépítés
-  Központ
-  Társasházas karakterű terület
-  Egyéb területek: településképi szempontból nem meghatározó területek



PIAC KÖRNYÉKI SORHÁZAS BEÉPÍTÉS

A Szigethalomra jellemző, heterogén utcaképektől eltérő, egységes, harmonikus megjelenésű, egy időben kiépült településrész a HÉV-vonal mellett helyezkedik el, a Thököly Imre utca - Erdő utca - Mátyás utca - Piac utca által határolt, sorházas lakóházakkal beépült terület, valamint a piac és az általános iskola területe.

A lakóházak egységét, a terület rendjét érdemben az azonos méretű előkerttel rendelkező zárt sorú beépítés adja.

Bár a házak egyes részletei - például a nyílászárók mérete, bejáratok kialakítása, és a kerítések anyaga - különböznek, az azonos magasságú és irányú tetők, a cserépfedés, és az épületek tömege, a garázsok kialakítása, az azonos magasságú áttört kerítések összefogják a látványt, amely így egyszerre harmonikus és változatos.

E lakóterületeken való bármilyen építés előtt nézzünk rá távolabbról az utcaképre, és gondoljuk át, hogy amit elterveztünk, erősíti, vagy gyengíti-e az összhatást!

Az előkerteket hagyjuk szabadon, ne építsünk bele fedett kocsibeállót, egyéb tárolóépítményt!

Igazodjunk az egész utca visszafogott színhasználatához!

A tetőgerincet tartsuk meg az utcával párhuzamos kialakítással.

Utcai homlokzatra ne szereljünk kéményt, és légkondicionáló kültéri egységét!

Társasházunk homlokzatszigetelésénél, és festésénél kerüljük a "foltokban" történő felújítást!

Kerítésünk maradjon a szomszédokéval azonos magasságú!

E karakterbe soroltuk a iskola és a piac területét azzal a céllal, hogy ezek jövőbeni fejlesztései illeszkedjenek ehhez a hangulatos városrészhez.

A piac megújítását a teljes területére kiterjedő terv alapján javasolt megvalósítani.



TÁRSASHÁZAS KARAKTERŰ TERÜLET

Szigethalom Fiumei út és Váczi Mihály út közötti két tömbjének övezeti paraméterei lehetővé teszik a nagyobb társasházak, lakóparkok beépítését. A fejlesztések itt még nem indultak el, de jelen Településképi Arculati Kézikönyvvel szeretnénk segítséget nyújtani a megfelelő építészeti minőség, karakter eléréséhez. Építészeti ajánlások fejezetet vegyünk figyelembe a tervezés során. Itt most csak az egyedi, a karakterre jellemző kívánalmakat foglaljuk össze.

Bár a nagyobb telekméret lehetővé teszi az egyidejű beépítést, ezáltal a település, az utca többi lakóépületétől való elkülönülést. Fontos, hogy ne szakadjunk el az utca karakterétől, találjuk meg az utca és az új beépítés közti kommunikációt. Ezt elérhetjük az új épületek az utca kialakult rendjébe illeszkedő telepítésével, az utca felé nyílászárók nyitásával is. A kerítések legyenek áttörtek, az utcában található kerítések magasságához igazodóak. Gondoskodjunk a kapuknál elhelyezett postaládák, kukatárolók esztétikus, fedett elhelyezéséről is.

Fordítsunk figyelmet arra, hogy az épületek azonos építészeti minőségben készüljenek. Az épületek színükben, léptékükben harmonizáljanak. Épületeink reagáljanak a környezetre, abenapozásra, a rálátásokra, az intimitás védelmére, a megközelíthetőségre. Ezeket figyelembe véve ne egyforma, egymás tükörképei épületek kerüljenek elhelyezésre. Tévhit, hogy a megtükrözött alaprajz rentábilisabb, olcsóbban létesíthető.

Egy nagy kubus helyett javasolt az épületet kisebb tömegekre, ezáltal kisebb homlokzati felületekre bontani. A tömeg jellegét meghatározzák a teraszok is. Kerüljük a teraszokkal teljesen körbeölelt, így terjengős tömegűnek tűnő épületek építését! Oda tervezzünk teraszt, ahol szükségünk van rá, lehetőleg használható (kiférjen rá egy asztal, székekkel) méretben!

Nem elég csak az épületek kialakítására, megépítésére hangsúlyt helyezni, legalább ilyen fontos a közös telek minőségi kivitelezése is. A kert nem lehet másodlagos, elhanyagolható része a beruházásnak. A kevesebb több elve alapján tartjuk meg az épületek körüli magán szférának helyet adó zöldsávok, terek, közösségi funkciók kialakításához szükséges távolságot ugyanakkor a kertet ne válasszuk önálló használatú kisebb területekre, próbáljuk meg a többi lakóval egyeztetve egy közös koncepció mentén kialakítani az épülethez tartozó zöldfelületet, így több lehetőség marad pl. játszóterek, grillezők vagy sportterületek elhelyezésére. A kert és az épület így harmonikusabb egységet tud alkotni. Ha mód van rá, akkor a gépkocsitárolás lehetőleg egy közös helyen történjen, de kerüljük a több, egymás melletti kocsibehajtó kialakítását, a sorgarázst. A gépkocsik, kerékpárok tárolását már a tervezéskor gondoljuk át.

A társasházak beépítésekor gondoskodjunk a kapcsolódó zöldsáv kialakításáról is, hiszen az bár nem a telek része, mégis az itt élőkéről ad képet.



[1] JELENLEGI TÁRSASHÁZAS BEÉPÍTÉS A HOMOK KÖZ UTCÁBAN

KÖZPONT

A jelenleg mindössze két különböző épületet: a Városi Szabadidőközpontot és a Postát magában foglaló, Thököly Imre utca – Szabadkai utca – Sport utca által határolt városközpont fejlesztés előtt álló területét a jövőbeni karakterének kialakítása céljából határoltuk le.





5 AJÁNLÁSOK, ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

Szigethalom Településfejlesztési Kon koncepciójában olyan fejlődő, emberi léptékű, Duna-parti kisvárost álmított meg a Budapesti Agglomerációban, amely minőségi lakókörnyezetet, intézményeket és munkahelyet nyújt a lakói számára. Megállítva a természeti értékek pusztulását és a környezeti értékeket előtérbe helyezve képzei a város fejlődését. Jelenleg a legnagyobb környezeti szennyezés forrása az építészet. Országunk energiafogyasztásából az épületek több mint hatvan százalékban veszi ki részüket! Ezért jelen Településképi Arculati Kézikönyv elsősorban olyan megoldásokra igyekszik felhívni az építkezők, építtetők és döntéshozók figyelmét, amelyek az épületek minőségének javulásához, a környezeti ártalmak csökkentéséhez és a zöldebb környezet megteremtéséhez segíthetnek hozzá.

Ugyanakkor a Településképi Arculati Kézikönyvnek a Jan Gehl által megfogalmazott 4 alapvető tulajdonságot is szem előtt kell tartania, ami által az emberek szeretnek időt tölteni egy helyen, amitől az adott helyet kellemesnek érezzük:

- Védelem a forgalomtól/ közúti balesetektől bűnözéstől, az éghajlat nem tetsző elemeitől.
- Legyen a hely alkalmas a sétálásra, álldogálásra, üldögelésre, nézelődésre, beszélgetésre. Lehesse hallani a másikat. Legyen alkalmas egyéb olyan tevékenységre, mint a kocogás, futás, játék.
- Mindezek mellett kellemes élményeket szerezzenek. Fontos, hogy az adott hely az emberek számára megfelelő léptékű legyen és hogy itt kiélvezhessék az éghajlat előnyös oldalait.
- Érzékszervi élményt nyújtson, ami nem mást jelent, mint a jó tervezést és kivitelezést, a növényeket, a vizet, a színeket.

[2] SZIGETHALOM MADÁRTÁVLATBÓL
fotó: Carrot Media

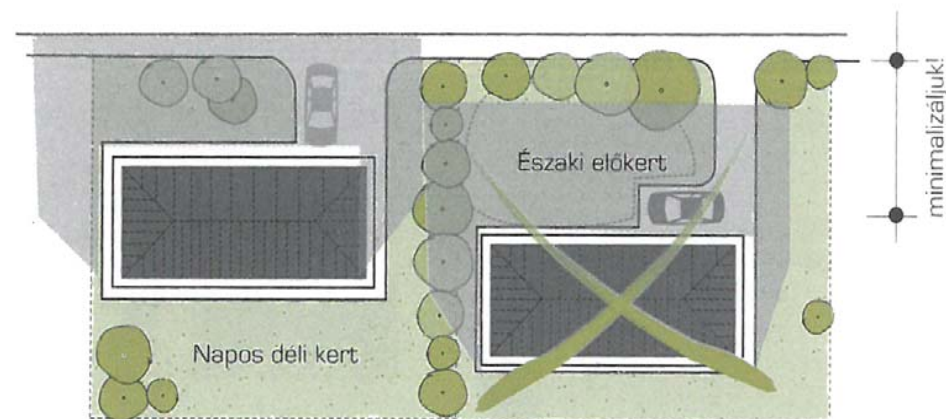
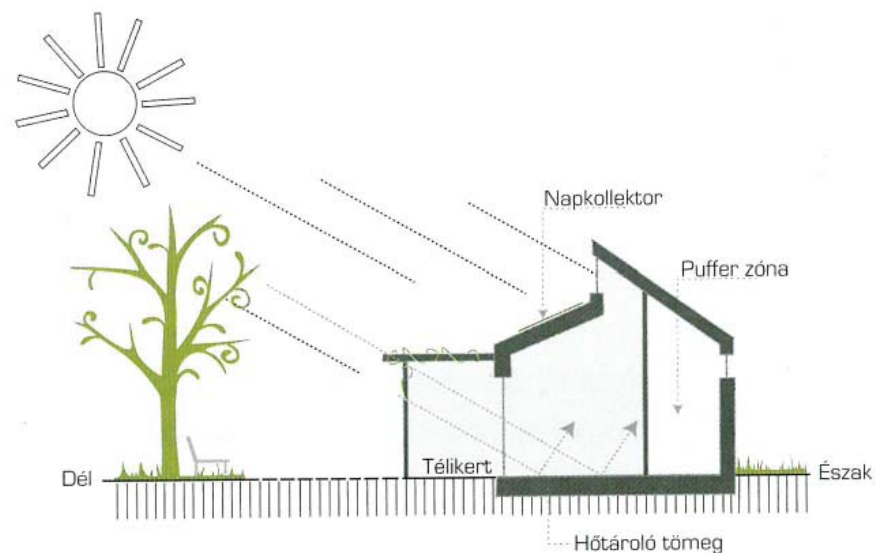
LAKÓTERÜLETEKRE JELLEMZŐ ÁLTALÁNOS ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

A Helyi Építési Szabályzat meghatározza, hogy a telken belül hol, milyen módon és mekkora épületet helyezhetünk el. Ugyanakkor a ház működése szempontjából kiemelt jelentősége van a napirend-beosztás-tájolás hármasságának. Rendkívül fontos a lakás egyes helyiségeinek megfelelő égtájszerinti elhelyezése, tájolása, a kertkapcsolata, valamint a lakásból vagy teraszból való kilátás, panoráma. Figyelembe kell venni a telken meglévő növényzetet, illetve a felszíni adottságokat is (a lombkorona árnyékolását, télen-nyáron a benapozást, esetleg egy fakivágását stb.) Ezen felül közrejátszik a betörésvédelem, azaz a biztonság is. Számolni kell a lakás egyszerű, jó megközelíthetőségével, így a gyalogos- és személygépkocsi-bejáró kedvező elhelyezésével. Törekedjünk az egyszerű tömegformálásra!

A házak energiafogyasztását a következők segítségével csökkenthetjük:

- A kedvezőtlen széliránnyal szembeni tájolással csökkenthetőek a fűtési költségek.
- A hűtésre fordított energiát (klimatizálás) a hűsítő szél kihasználásával, valamint a ház és az udvar nyári árnyékolásával csökkenthetjük.
- Javítsuk a szabadban érzett komfortfokozatot árnyékolással és a megfelelő átszellőztetéssel.
- Használjuk ki a terület természetes átszellőzését, a település, településrész természetes szélcsatornáit!

Az épületek elhelyezésekor a legkisebb előkert és a legnagyobb hátsó kert (amely a háztól délre helyezkedik el) kialakítása ajánlott. Jó megoldás, ha a déli lakóteret hátsó kert felé nyissuk meg.



HOMLOKZATKÉPZÉS

Az épületek homlokzata a városkép meghatározó része. A szín egy olyan különleges eszköz, amelynek nincs anyaga és nem kerül pénzbe, mégis nagy hatással bír. A jól megválasztott épületszínek harmonikusan illeszkednek a többi homlokzathoz. Szigethalom területén a tört színek alkalmazása javasolt. Egy épületen két színnél ne használjunk többet, figyeljünk a színek és a használt egyéb anyagok közti harmóniára. Minden építészeti stílusnak/korszaknak megvan a maga szín és anyaghasználata. Kedvező választás lehet a zöld homlokzat, vagyis a külső falak növényekkel való befuttatása is, mely természetes árnyékolóként is működik, javítva ezzel a hőszigetelő képességet, illetve a szél ellen is véd. Különösen jó tulajdonsága, hogy bármilyen tájolású homlokzaton alkalmazható, amennyiben a tájolásnak megfelelő növény típust választunk. Ügyelni kell a megfelelő épületszerkez-kialakításra, amely nem roncolja a falszerkezetet.

Egy épület egy korszakot képviseljen. Homlokzatok megkomponálásakor kerüljük a nyílászárók körüli kő és egyéb ragasztott felületeket. Lábazatok esetében is vagy vakolt vagy rakott kő lábazatot alkalmazzunk.



SZÍNEK, ANYAGHASZNÁLAT

A terület, illetve területrészek helyi karakterének megőrzése érdekében a környezettől idegen formai, szerkezeti, anyaghasználati, szín megoldások nem javasoltak, nem illenek az utcaképbe.

Tető anyagának és formavilágának kiválasztásakor a napelemes rendszer beilleszthetőségét is tartsuk szem előtt. Ugyanakkor Szigethalom lakóépületein még legtöbb helyen égetett agyagcserepet találunk, mely a jövőben is támogatandó megoldás. Cserepes lemez kerülendő, hátrányai között szerepel, hogy nem lehet javítani, egy kis részének a javításához is le kell szedni az egészet (szemben a cserepekkel, ahol egy-egy darab is cserélhető).

Falburkolatra természetes anyag (kő, fa, kisméretű/klinker téglák, zöldhomlokzat) ajánlatos. A színezéshez hasonlóan burkolati anyagok közül is egy épületen kettőnél több félért ne használjunk.

Az építési technológia kiválasztásakor vegyük figyelembe az épületek életciklusát, a nagy mennyiségű építési hulladék keletkezésének elkerülését. Lehetőség szerint a közvetlenül újrafelhasználható építőanyagokat részesítsük előnyben.

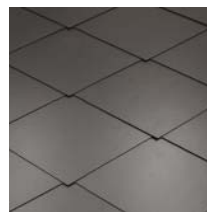


EGYENESVÁGÁSÚ
KERÁMIA CSERÉP

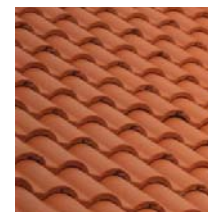


KERMÁMIA
HÓDFARKÚ
CSERÉP

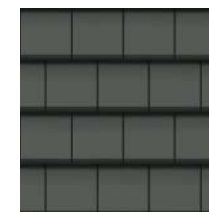
AJÁNLOTT TETŐFEDÉSEK



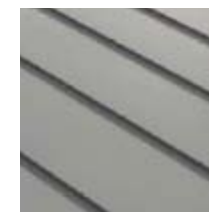
SÍKPALA



TERMÉSZETESHEZ
KÖZELI SZÍNŰ
BETONCSERÉP



EGYENES VÁGÁSÚ
BETONCSERÉP



K O R C O L T
FÉMLEMEZ

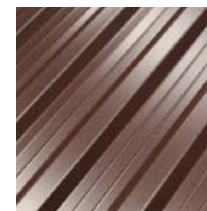


FÉNYES
CSEREPELEMEZ



HULLÁMPALA

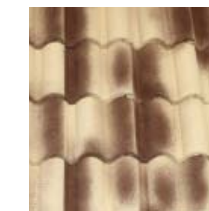
MELLŐZENDŐ TETŐFEDÉSEK



TRAPÉZLEMEZ



BITUMENES
ZSINDELY



RIKÍTÓ VAGY
MINTÁS
BETONCSERÉP



CIKLOP



VAKOLAT

AJÁNLOTT FALBURKOLATOK



KLINKER TÉGLA



HASÍTOTT KŐ



FA



VEGETÁCIÓ



FÉMLEMEZ



BITUMENES
ZSINDELY

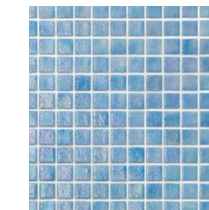
MELLŐZENDŐ FALBURKOLATOK



LÁTSZÓ
BETON



MOSOTT KAVICS



CSEMPE



ZSALUKÓ

Szigethalmon az új beépítésű területek esetén lapostetős kialakítás is támogatható, amennyiben az aktív zöldtetőként kerül megtervezésre. Előnyei között szerepel, hogy jó hőszigetelést biztosít az épületnek, emellett hőt tárol. Nyáron alacsonyabb hőmérsékletet biztosít, míg télen a túlzott lehűléstől óvja a tetőt. Ezekben a lakásokban már kevésbé lesz szükség légkondicionálóra. A tető által összegyűjtött esővíz hasznosítását pedig számtalan egyéb módon lehet hasznosítani, például WC működtetésére, szobanövények locsolására.

Egy jól megépített tetőkert vagy zöldtető kétszer annyi ideig él, mint hagyományos társa, csökkentve ezzel a hulladék keletkezését.

Az esztétikai és hőtechnikai előnyökön kívül a csupasztetőkkel szemben a zöldtetők és tetőkertek a csapadékvíz-szigetelő rétegeket is eltakarják, így azokat a napsugárzás káros hatásától, a mechanikai sérülésektől is megvédik. Emellett a csapadékvíz időszakos tárolásával az intenzív csapadékok negatív hatásaitól óvják a környezetet.

A telepített növényzet oxigéntermelése, por és zajvédő hatása jó hatással lesz közérzetünkre és egészségünkre.



Magastetős épületek esetén kerüljük az összetett tetőformákat, törekedjünk az egyszerűségekre.

Az anyaghasználat tekintetében általános javaslat az időtálló, hosszútávra tervezett anyaghasználat. Kerüljük az ideiglenesség és az silány minőséget tükröző megoldásokat, építőanyagokat.



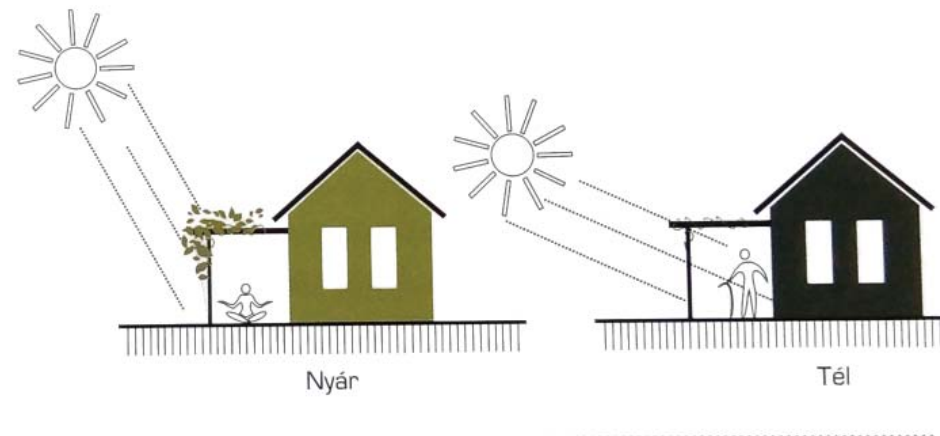
ELŐTETŐK, ÁRNYÉKOLÓK

Az átmeneti terek, tornácok, verandák már ősidők óta az építészet fontos eszközei. Szerepük mit sem változott. Az épület déli homlokzatára eső napfény melegítő hatását csökkenthetjük egy jól kialakított pergoláról vagy lugasról lelógó lombhullató növényzet telepítésével.

Szigethalmon jellegzetes kép az épületekhez való utólagos hozzátoldás, bővítmény, előtetők utólagos kialakítása a bejáratok elé. Településképi szempontból a legfontosabb az előre való gondolkodás, a tudatos tervezés. Az előtetők esetében is fontos, hogy az egyes épületekkel összhangban kerüljenek kialakításra, ne keltsék az ideiglenesség érzetét. Egy jól megválasztott előtető, pergola sokat segíthet a nyári hővédelemben.

Az Előtetők elhelyezésekor a következőkre figyeljünk:

- tornác és előtető fedése a főépülettel anyagban és színben egyező legyen
- utcai homlokzaton kerüljük a hosszan kinyúló előtetők alkalmazását
- a homlokzatokat ne zsúfoljuk tele előtetővel, erkéllyel



ABLAKOK, ÁRNYÉKOLÓK

Az épületek megjelenését és hangulatát a nyílászárók nagyban befolyásolják. A zárt épület tömeggel így nyitunk a külvilág felé, ezért nem mindegy milyen módon tesszük ezt.

Tartsunk mértéket az ablakok méretével kapcsolatban, és a formájuk is legyen egyszerű. Próbáljunk meg minél több tömör felületet meghagyni, a nagyobb áttöréseket a főbb lakótereknél koncentrálni, nem elfeledve, hogy ne legyen a közterek felől belátás. Keleti és déli homlokzatokon alkalmazzunk nagyobb üvegfelületeket, hogy lehető legnagyobb mértékű napsugárzást és napenergiát használjuk fel, illetve juttassuk az épületbe. Minimalizáljuk a nyílászárók méretét a kedvezőtlen tájolású (északi) falfelületeken.

Az ablakok kiosztása legyen egyszerű, figyelve a fal súlypontját. A súlyponti tengelyre akkor is figyeljünk, amikor egyéb dolgokat helyezünk el a homlokzaton, pl.: vakolat díszek, padlás bevilágítók. Az ablak vagy épp tengelybe essen, vagy tudatosan legyen attól eltérő helyen. Tengelytől akár a kissé, egyenlő távolságban eltolt nyílások is diszharmonikus hatást kelthetnek.

A nyári napvédelem érdekében üvegfelületeinket (főleg a délieket) védjük külső árnyékolókkal (belső árnyékolás nem hatásos, mert a hő már bejutott a belső térbe). A legkedveltebb külső árnyékoló manapság a redőny. Amellett, hogy árnyékol, hőszigetel és növeli az otthona biztonságát is. Nyáron a hideg, télen a meleg megtartásában van fontos szerepe. Válasszunk belső tokos vagy vakolható tokos redőnyt. Külső tokos redőnyt csak abban az esetben válasszunk, ha az nem lép ki a fal síkján kívülre. Ha csak falsíkból kilépő külső tokos redőny férne el, akkor inkább válasszunk zsalugátért.



GARÁZS ELHELYEZÉS

Az épület bejárata legyen jól látható, és építészeti hangsúlyos helyen. Veszélyes, ha a gépkocsival áthajtunk a gyerekek által is használt pihenőkerten, gondoljuk át a gépkocsitárolás helyét. A garázsok elhelyezése az épület tömegébe integráltan ajánlott kialakítani. Fontos, hogy az utca felőli homlokzaton megjelenő garázkapuk színükben, osztásukban, karakterükben hasonuljanak a többi nyílászáróhoz és lehetőleg ne központi helyen legyenek, hanem a ház oldalában helyezkedjenek el. Az utcaképben ne a garázs uralkodjon, ne takarja ki az épületet, ne terelődjön rá a hangsúly. Különálló épület esetén a régi nyárikonyha helyét és arányait kövessük. A telken olyan helyen létesítsünk gépkocsibeállót, ahol a meglévő örökzöld növényzet mindenképpen árnyékolná a ház falát. Kerüljük, hogy a garázs árnyékolja az épületet.



KERÍTÉSEK PÉLDÁINAK BEMUTATÁSA

A településkép szempontjából a kerítések kitüntetett szereppel bírnak, mivel az épületekhez hasonlóan horizontmagasságban „zárnak”, s mint vertikális „térfalak” erőteljesen jelennek meg az általunk érzékelt közterület határfelületeként. Ezért felépítésük, anyaguk, struktúrájuk, s áttörtségük fontos település karakter meghatározó elem.

A kerítés kiválasztásakor az erkély, terasz korlátjával azonos anyaghasználat, szín és struktúra ajánlott. Javasolt a sötét, elsősorban pasztell barna és zöld, esetleg szürke színek alkalmazása, míg kerülendők az élénk, telített színek. Használjunk áttört kerítést, alkalmazkodva a szomszédos telkek kerítésmagasságához. A zárt kerítés által zárt, szűk térlélmény jön létre, ami a biztonságérzetet is csökkenti. Viszonylag gyakran előfordulnak jelentősen áttört kovácsoltvas vagy egyéb fémszerkezetű kerítésmezők is, melyeknél azonban a tulajdonosok később megpróbálták gátolni a belátást. Gyékény, bordázott lemezek alkalmazása erőteljesen rombolják a településképet, ezért ezek használata kerülendő. A homlokzatokhoz hasonlóan itt se használjunk ragasztott kő felületeket a kerítés lábazatain, oszlopain, inkább rakott kő vagy vakolt felületeket alkalmazzunk. Az utcán sétálók a biztonságérzetét segíti, ha a kerítésen álló helyzetben át lehet látni, azaz ne legyen magasabb 180cm-nél.



KÖZMŰELHELYEZÉS, RÉSZLETEK

A település teljes közigazgatási területén új közműveket vezetések a légvezetékek kerülendők.

Beépítésre szánt területen a villamosenergia bekötés házi hálózati csatlakozását földkábelrel javasolt kiépíteni.

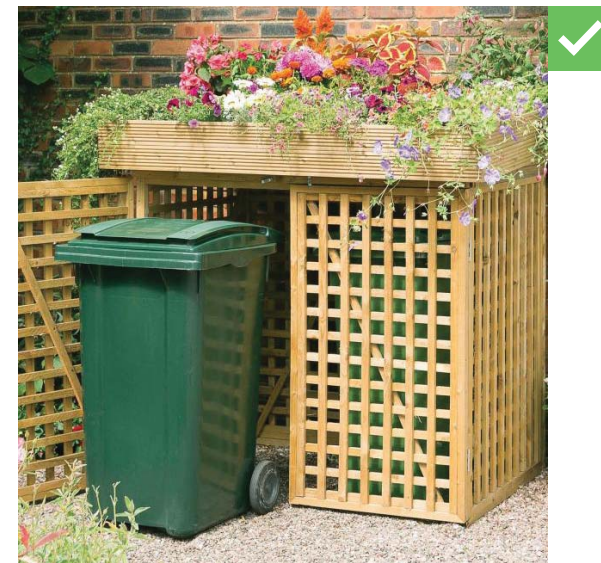
A tervezett egyedi szabályozókat – lehetőség szerint – felszín alatti elhelyezéssel kell építeni. Ettől eltérően telepített berendezéseket a telkeken növényzet takarásában javasolt elhelyezni.



Az épületek homlokzatára szerelt bármilyen vezeték, villanyóra, gázóra, közmű csatlakozás helyét – a kezelhetőség biztosításával – az épületek falsíkjába történő süllyesztéssel, illetve a vezetékek, a szerelvények, a csatlakozó dobozok esztétikus takarásával, lefedésével kell megoldani. A kapcsolószekrények és a dobozok formáját, színét, helyét az épület stílusához, a homlokzat színéhez igazodva kell kiválasztani.

Parabolaantenna a homlokzaton nem, de épületek tetőzetén – a közterületről nem látható módon – elhelyezhető.

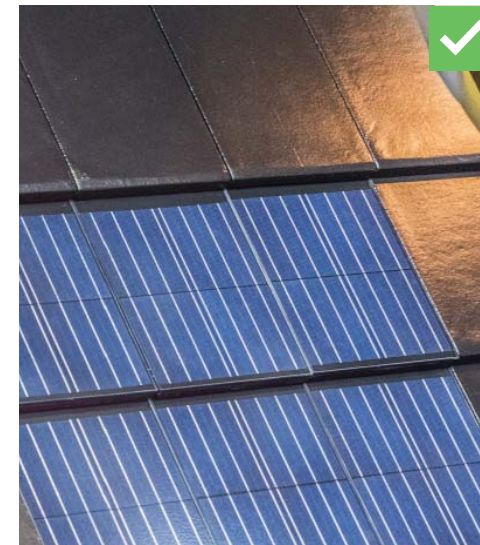
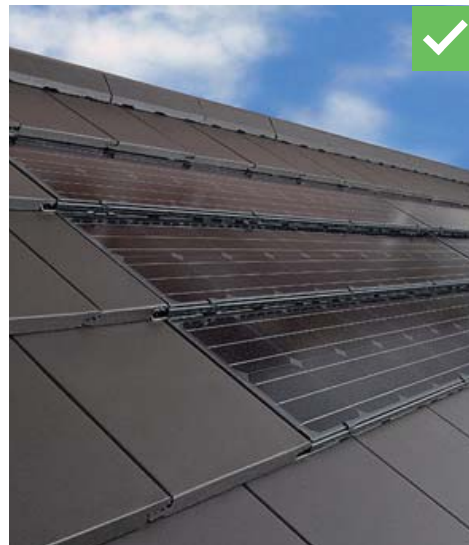
Az előkertekben elhelyezett szeméttároló kukák elrejtéséhez alkalmazzunk megemelt miniágyást.



NAPKOLLEKTOROK, KLÍMÁK, ANTEN- NÁK

Napkollektorok, klímák, antennák esetében válasszuk a tetőre szerelt változatokat és lehetőség szerint kerüljük az utca felőli homlokzatra helyezésüket. Napkollektorokból ma már találhatunk olyan változatokat is, amelyek a tető síkjába simulnak, részesítsük ezeket előnyben.

A lakóépületeknél egyre nagyobb problémát jelent a nyári melegellenvaló védekezés. Már az épület tervezésekor érdemes előre gondolkodni és olyan építőanyagot (pl. kenderbetont) vagy szigetelőanyagot választani, amely biztosítja a megfelelő párárt, szellőzést és hőmérsékletet a házban, valamint kis energiaigényű. Utólagos megoldásként gyakran találkozhatunk léghőszigetelővel. Településképileg romboló lehet a klímák külső egységének látványa, így lehetőleg ne az utcai homlokzatra kerüljenek elhelyezésre. Léghőszigetelő helyett gondolkozhatunk más, környezettudatos megoldásban is (hővisszanyerős szellőztető rendszerek), melyekkel az épületek energiaigénye is lecsökkenthető és kisebb külső egységekkel rendelkeznek.



LAKÓTERÜLETEK KERTJE

A kertek szerepe nagyon fontos a tájkép formálásában, hiszen kapcsolatot teremt az épített környezet és a természet között. Egy kert esetében az egyensúly és az arányok különösen fontosak. Törekedjünk az egyszerűsége.

Szigethalom kerthasználata az agglomerációs elhelyezkedésének köszönhetően pihenőkert jellegű.

A kert növényeinek kiválasztásakor válasszunk a ház színéhez és tónusához illő felületeket és növényeket, a sokkal harmónikusabb összhatásért.

Próbáljunk némi magasságot vinni még a szűk helyekre is. Egyetlen kis fa vagy nagyobb cserje is rengeteget számít, s akár egy nagy cserépben is megél. Ültessünk lombhullató fákat, melyek tökéletesen működnek árnyékolóként. (Nyáron a levelek kitakarják a közvetlen napsugarakat, míg télen az ágak, levelek híján átengedik azt.)

A fák pontszerű, elszórt telepítésével szemben részesítsük előnyben a csoportokba telepítést. Hagyjunk beépítetlen területeket, melyeket jobban ér a napsugárzás.

Kerüljük el a déli homlokzat örökzöldekkel való beárnyékolását!

A magas fák mellett alkalmazzunk többszintű növénytakarót (alacsony bokrokat, cserjéket vagy gyept), hogy csökkentsük a napsugárzás visszaverődését az úttestről, vagy bármely más aszfaltozott felületről, mindez akadályozza a városi hősziget kialakítását is. Használjunk a kertben olyan felületeket, amelyek átengedik a vizet.

Dolgozzunk azzal, amink van! Építsük be a már meglévő dolgokat leendő kertünkbe, amennyiben ez lehetséges: Fák, cserjék, szalonnasütő, egyéb kerti objektumok. Ne dobjunk ki mindent, nézzük meg, gondoljuk át, mi az, ami menthető, amiből kis munkával, pár jó ötlettel és kreativitással még valami szépet varázsolhatunk!

Kerüljük a túl sok örökzöld használatát, mert azok előfordulása többnyire nem természetes Magyarországon.

Keskeny helyen alkalmazzunk honos kúszónövényeket (borostyán, komló) térhatárolásra.

A telekhatár mellé, illetve az utcafrontra, olyan növényeket ültessünk, amik nem zavarják a szomszédot, és a járdán elhaladókat.

Légkábelek alatt az utcafronton és telken belül is olyan növényeket ültessünk, melyek magassága kifejlett korukban sem haladja meg a 4 métert. Gondoskodjunk arról, hogy a vezetékeket fára mászva ne lehessen megközelíteni.

Komposztáljunk! A kerti és háztartási szerves hulladékok jelentős része komposztálható, és felhasználható talajjavítás, szerves trágyázás céljából.

Válasszunk olyan növényeket, melyek ételmezt és rejtekhelyet biztosítanak más élőlényeknek, így komplex ökoszisztémát alkotnak. Törekedjünk a biológiai sokféleség meglétére kertünkben. Lehetőleg kerüljük a vegyszereket, mert azok felborítják a biológiai egyensúlyt és a vízkészletre is káros hatással vannak.



6 KÖZTERÜLETEK TELEPÜLÉSKÉPI ÚTMUTATÓJA

BURKOLATOK KISVÁROSI KÖRNYEZETBEN

Szigethalomra a kisvárosias hangulat jellemző. Gyakoriak a szűk utcák. Amikor ennek a főként földszintes beépítésekkel álló kisvárosnak a hangulatát szeretnénk megragadni és a rendezettség érzését megerősíteni, akkor azt a közterületek szintjén a megfelelő burkolat kiválasztásával tehetjük. A burkolati anyagok kiválasztásával egyértelműen tudatosítani kell, hogy mi a funkciója a felületnek, ami nem csak esztétikai, hanem biztonsági kérdés is. Szegélyek, útfelületek, útburkolatok igényes és tartós technológiával való kialakítása az esztétikai hatást tartósan javítja.

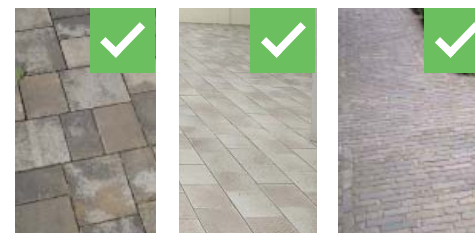
A szűk utcákban, ahol nincs mód járdák kialakítására (pl. Dunasziget utca) a gyalogos és a gyalogosok számára kevésbé használható útterületeket burkolatváltásokkal, anyag- és színváltással is jelezhetjük kiemelt szegélyek nélkül. Ezzel a vizuális osztással is csillapítható az autók sebessége és a növelhető a gyalogosok biztonsága.

Utca és utak különböző helyeken különböző jellegűek. Ahogy az

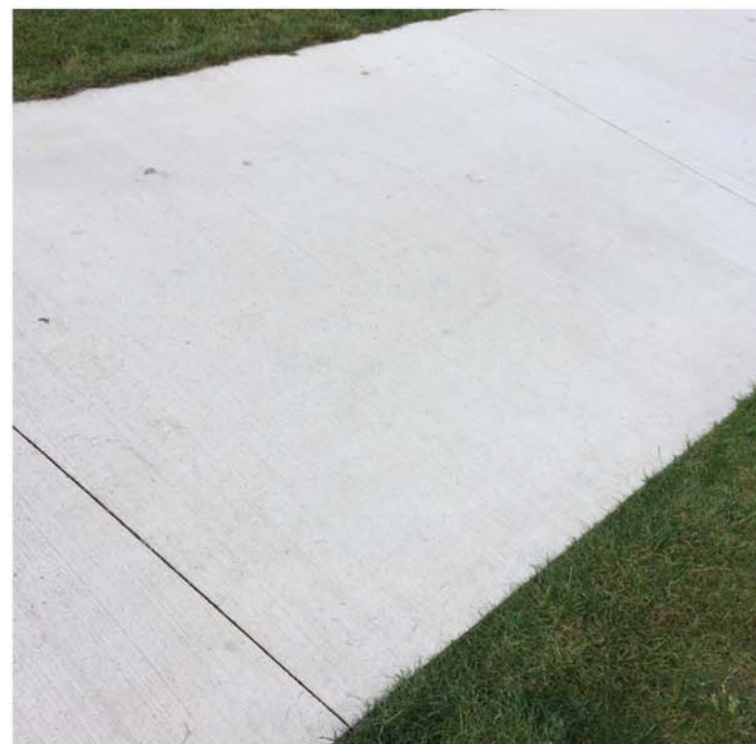
épületeknél is, a közterületek formálásánál is fontos a helyes színválasztás. Kiselemes burkolatok alkalmazásánál a tört (halvány) földszínek, valamint a minimális eltérést mutató, véletlenszerű árnyalatok használata előnyös. A mesterséges hatású ríktő, tarka, túlzóan színes, vagy éppen ellenkezőleg, tökéletesen homogén egyöntetű felületű elemek nem célravezetők. A formát illetően, kerülendő a bonyolult, összetett, de ismétlődő mintát követő (egy, vagy két irányban kapcsolódó) elemek használata. Érdemes egyszerű, négyzetes (ortogonális), esetleg több méretet felölelő változó méretű elem családot alkalmazni. A járdák esetében a monolit anyagok használata kedvező, mivel ezek viszonylag semleges alapsíkot biztosítanak. A beton, mint könnyen előállítható burkolat típus, igen jól működik, de ugyanígy a hengerelt aszfalt felület is elfogadható. Természetesen a járdaburkolatok kialakítása során egyéb tényezőket is figyelembe kell venni, mint az időtállóság, bekerülési költség, ár-érték arány, ellenálló képesség (sótűrő, színtartás, kopásállóság stb.). Időtállóság kérdésében két tényezőt célszerű szem előtt tartani: természetes patinásodás (esztétikus öregedés) és az időtállóság (anyagminőség). Vagyis olyan anyagokat kell alkalmazni, melyek öregedésével sem romlik

a felület esztétikai megítélése, sőt ellenkezőleg. Ez a tulajdonság a természetes kőanyagok velejárója. Amennyiben mégis mesterséges burkoló anyagok alkalmazása mellett döntünk, abban az esetben azt olyan kiemelkedő minőségben kell előállítani vagy beszerezni, hogy pozitív esztétikai megítélésük hosszú távon is megmaradjon. Ilyen anyagok lehetnek a magas minőségű monolit beton felületek (sótűrő, kopásálló), vagy a kiemelkedő minőségű előregyártott beton elemek (természetesen itt az illeszkedés kérdése is perdöntő a választásnál).

A Duna-sétány kialakításakor alkalmazunk vízáteresztő burkolatot. A vízáteresztő burkolatok alkalmazásának hatalmas jelentősége van a csatornába jutó esővíz mennyiségének mérséklésében, ezért a tervezés során előnyben kell ezeket részesíteni. Nagy esőzés alkalmával esetenként a vízáteresztő burkolatok sem képesek az esővíz egészét azonnal elszikkasztani, ezért túlfolyóról gondoskodni kell. A többlet vizet lehetőség szerint zöldfelületre kell vezetni, ahol a víz beszívódhat. Ennek érdekében figyelni kell a burkolatok lejtésére és a szegély kialakítására. Kiemelt szegély esetén időnként megszakításokra van szükség, melyen keresztül a víz távozhat az úttestről.



DUNA- SÉTÁNY TERVEZETT BURKOLATAI



helyszínen öntött beton | vízáteresztő szórt burkolat | alacsony fenntartás | időtálló technológiák

ZÖLDSÁVOK, NÖVÉNYKIÜLTETÉSEK A KÖZTERÜLETEKEN

Egy-egy város arculatát az építészeti megoldások mellett a városlakók, illetve a közösségi és zöldterek határozzák meg leginkább. A gondozott előkert a ház díszé. Az otthonunk előtti terület ápolásával, dísznövények vagy jellemző gyümölcsfák telepítésével, díszes kiültetésekkel harmonikus utcaképet teremthetünk.

Szigethalmon leginkább az új beépítések, új utcák kialakításánál érezhető a közterületek sivársága, befejezetlensége. Több helyen az utak burkolata, a zöldsávok is hiányoznak. Pótlásuk szükséges. Egy beruházás keretében épült be pl. a Juhász Gyula utca, a Gárdonyi utca. Ahogy az épületek, úgy a fasorok ültetésénél is az egységesség kívánatos, minek alapkövetelménye az egyöntetűség. Ennek érdekében a fasort azonos fajú egyedekből kell egy időben telepíteni, amelyek koronája, törzsmagassága, származási helye azonos. Amennyiben a telepítendő fasor vonalában apránként évről-évre történik a telepítés, akkor az egységes utcakép nem megvalósítható. Ugyanakkor az út mentén húzódó, egyforma fák közül álló fasor rendezettebbé, harmonikusabbá teszi az utca megjelenését. A zöldsávokat kiemelt szegéllyel választjuk el az útburkolattól, mely szintén a rendezettség érzetét erősíti.

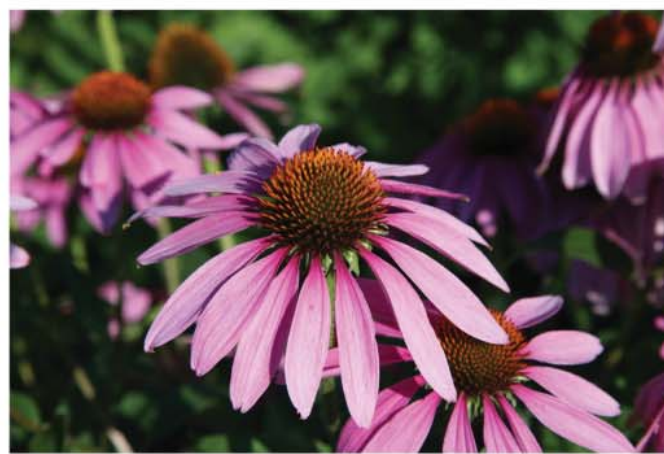
A növényválasztásnál figyelembe kell venni a termőhelyi viszonyokat, a felsővezetékek helyzetét és a adott városrész karakterét is. A Fiumei út zöldsávjában telepített meggy fák sora követendő példa. Színes vagy tarka lombú fák, dísznövények (vérszilva, tarka levelű kecskerágó stb.) ültetés nem ajánlott. A Thuja és hamisciprus, Leylandi ciprus, illetve az ezüst és lucfenyő, illetve ezekhez hasonló „karácsonyfa” típusok is ellenjavaltak a közterületeken fasorként.

Kerülni kell a szemmagasságban takaró növényzet alkalmazását, különösen kereszteződéseknel, gyalogátkelőhelyeknél és a vasúti átjáróknál. A gépkocsivezetők szemmagasságát és a gyermekek magasságát is figyelembe véve az említett helyeken legfeljebb 50-60 cm magas fekvő cserjéket, évelőket ajánlott csak telepíteni.

A hét nagyrészt üresen álló piac parkoló nyári árnyékolására is különlegesen metszett lombhullató fasorok ajánlottak, melyek pergolaszerűen a gépkocsik fölé hajolva nyáron védenek a túlzott felmelegedés ellen, télen pedig lombozat nélkül csak formájukkal díszítve teszik élővé, átláthatóvá a parkolót.



DUNA- SÉTÁNY TERVEZETT NÖVÉNYALKALMAZÁSA

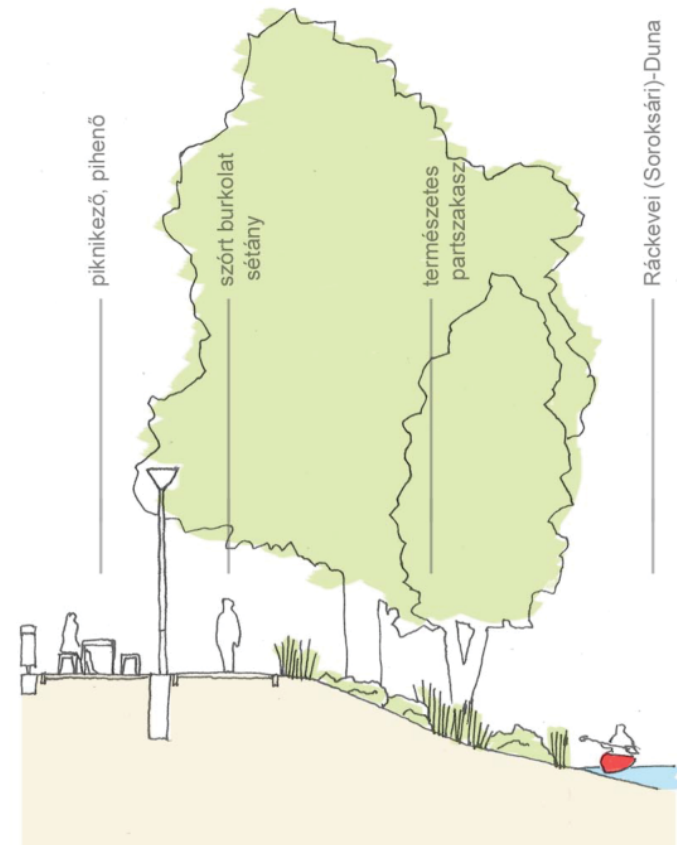
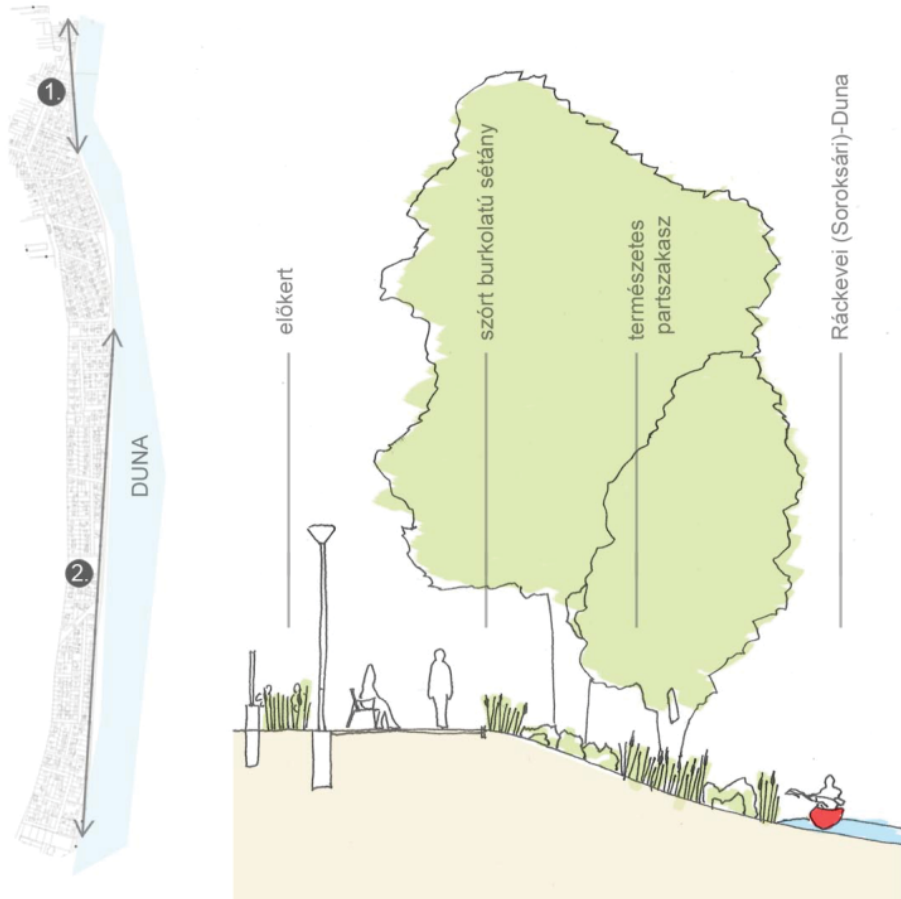


természetes hangulatot adó társulások | lágyszárú őshonos fajok | extenzív fenntartás | más-más időszakra eső virágzás | gyógynövények | vízparti növények | díszfüvek

AJÁNLÁSOK A DUNA- SÉTÁNY KIALAKÍTÁSÁRA

ÁLTALÁNOS KARAKTER

1. Taksony vezér híd ↔ Fürj utca
2. V. utca ↔ Rubicon utca



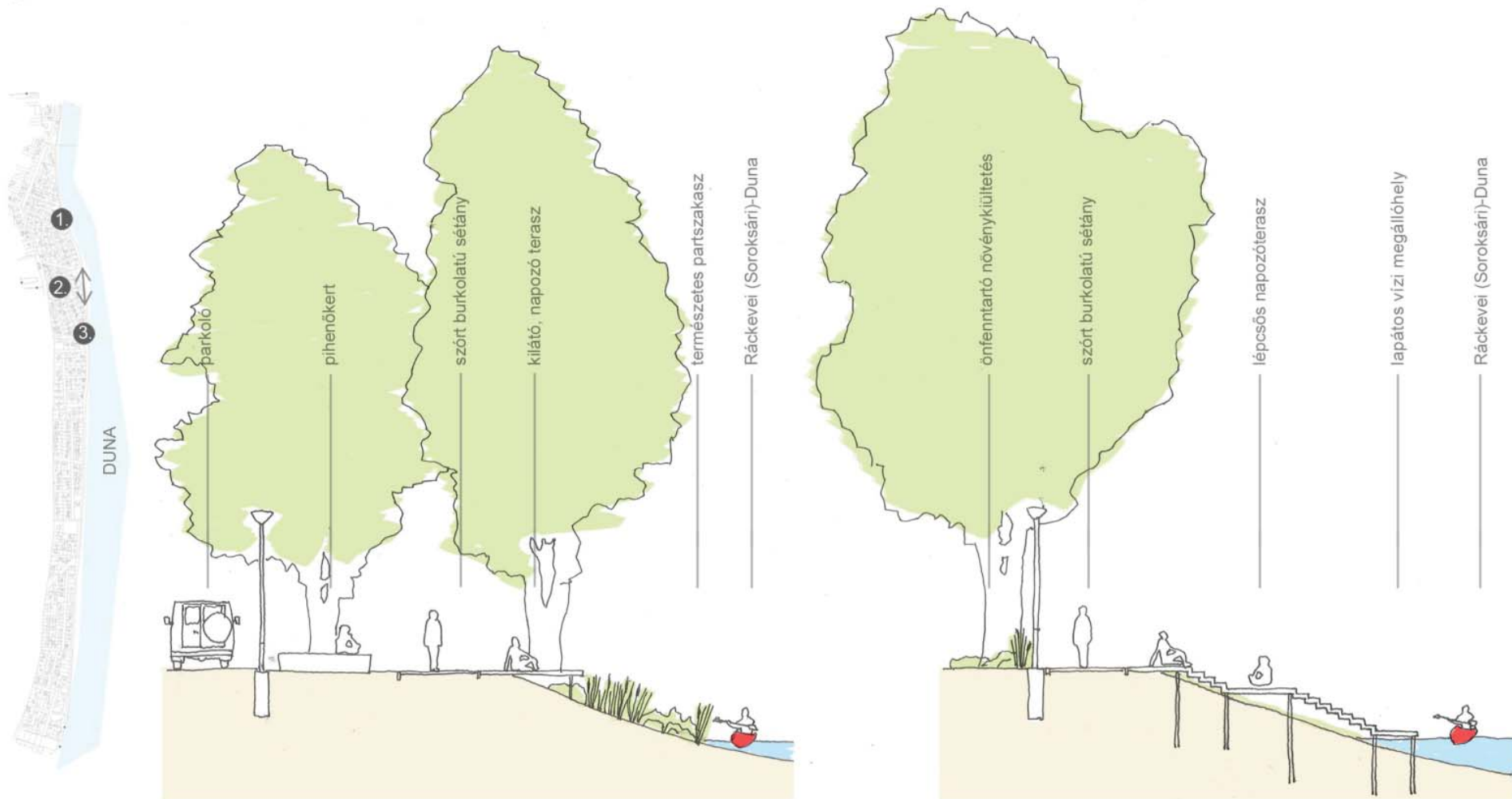
szórt burkolatú közvilágítással ellátott sétány | tágabb szabadtereknél kihelyezett ülőbútorok, asztalok | vizuális kapcsolat a látogató és a Duna között | a sétány jelentős részének általános karaktere

SÉTÁNY MENTI PIHENŐKERTEK, VÍZI MEGÁLLÓHELY

EGYEDI KARAKTER

funkciókkal bővített I több tájépítészeti elem I egyedi kialakítás I kapcsolat a Dunával

1. Fürj utca vége
2. Bogrács utca ↔ Nadály köz
3. V. utca vége

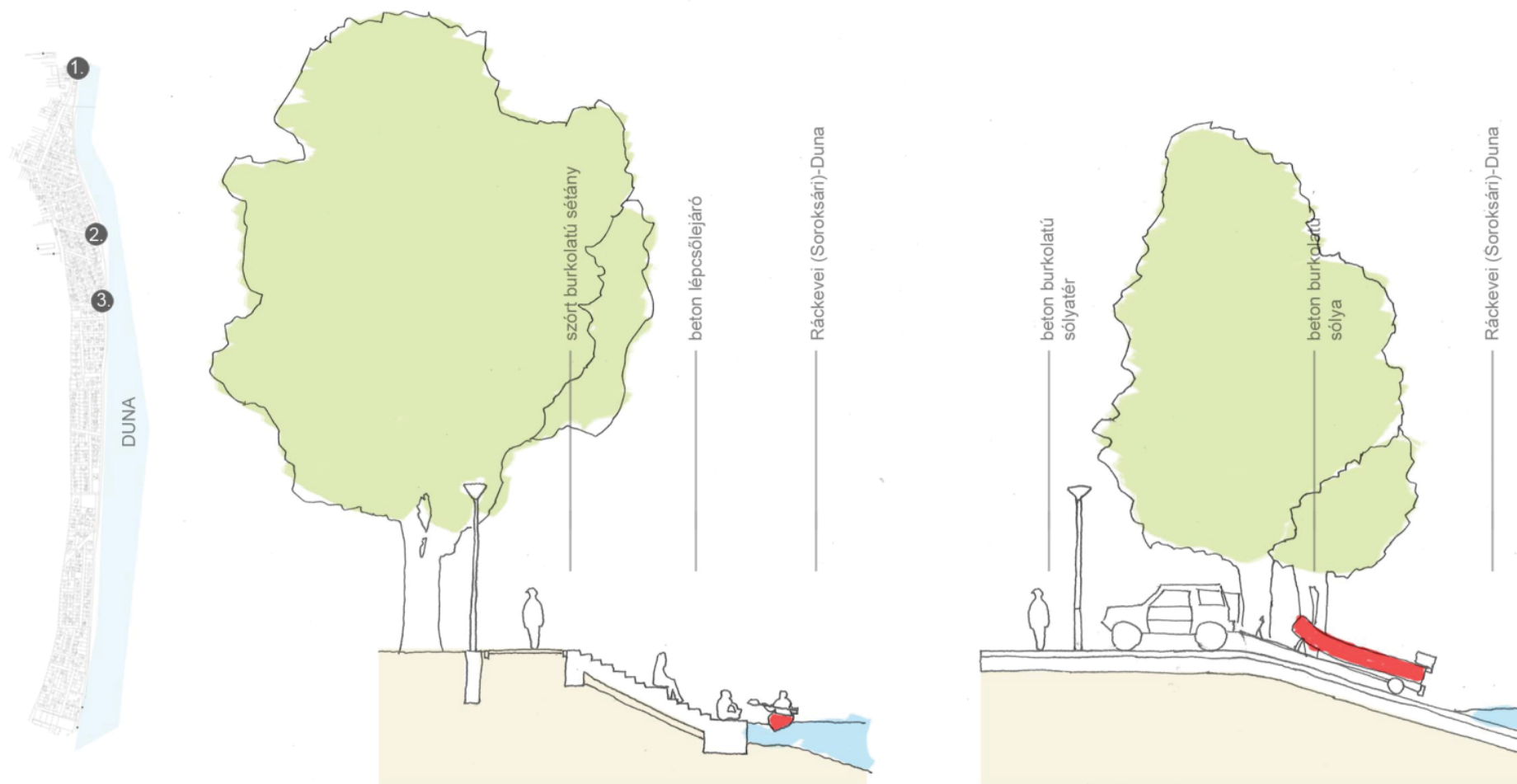


közvilágítással ellátott közkert I hosszabb idejű tartózkodás: piknik, napfürdő, szabadtéri játék I vizuális és közvetlen kapcsolat a látogató és a Duna között I Duna-partra érkező jelentősebb utak torkolatánál opcionálisan építmények elhelyezése

KIKÖTŐ KARAKTER

fő funkció az eszközök vízre bocsátása | "ipari" megjelenés

1. Lejáró út (Taksony hídfő)
2. Bogrács utca vége (?)
3. V. utca vége (?)



kikötő | fő funkció közlekedési | hajók, evezős vízi járművek vízbe eresztése | gépjárművel közvetlen elérhető folyópart | a funkció pozíciójának keresése

PÉLDÁK A KÖZPONTRA, KÖZTEREKRE

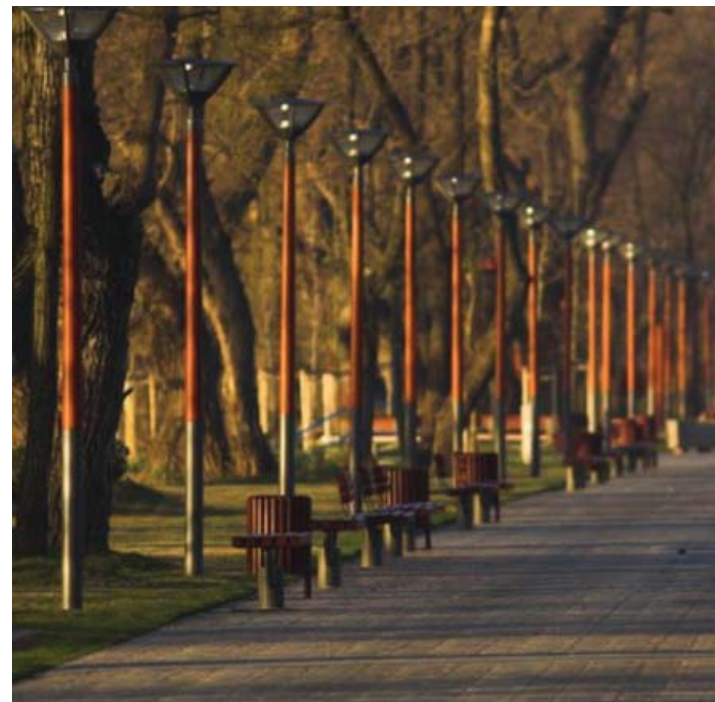
Szigethalom központját a Városi szabadidőközpont és a mellette elterülő fociplálya és park jelenti. A városnak szüksége is van erre a közösségi térre, így nem szabad a terület beépítésében gondolkodni, hanem az épület és a zöldterület összhangját kell elősegíteni.

A tervezéskor a következő szempontokat tartsuk szem előtt:

- Legyen jól átlátható, jól körbejárható. A különféle részeit egyszerű legyen megközelíteni és használni.
- A bejárat legyen nyitott, hivogató.
- Legyen hivogató, kínáljon többféle tevékenységet, esetleg étkezési lehetőséget (pl. a szabadidőközpont földszintjének megnyitása a tér felé, egy kávézóval, rálátással a játszótérre már vonzó lehet a családok számára is.)
- Alakítsunk ki találkozási pontot.
- Legyenek padok, ülőhelyek, amelyek beszélgetésre csábítanak.
- Az utak vezessék az embert, de adjanak lehetőséget a megállásra, pihenésre.
- Legyen parkoló.



UTCABÚTOROK



INFORMÁCIÓS RENDSZEREK, HÍRDETÉSEK



Reklámok esetén rikító színek, túlzó felületű feliratok nem ajánlottak.

Az arculat egységesen, az épület egészéhez és az utcaképhez összehangoltan kerüljön kialakításra, mind a bútorok, berendezések, árnyékoló szerkezetek, cégér és egyéb elemek tekintetében.

Az arculat nemcsak környezetalakítási, de grafikai szempontból is összehangolt legyen.

Ne használjunk reklámmal ellátott nagyobb méretű árnyékoló

A cégér és a felirat, az épület földszintjén összehangoltan és a homlokzat egészét, tagolását figyelembe véve készüljön, különösen elhelyezésük, arányaik és színezésük tekintetében. Minden későbbi változásnál ugyanígy kell eljárni.

Kisvárosi térbe nem illő, városképromboló, közlekedést zavaró, megtévesztő, figyelemelterelő megoldások, valamint fényűjság, vizuális hatások, effektek, vetítés, villogás, nagyméretű tükröződő felületek nem ajánlottak.



7 ÉPÍTÉSZETI PÉLDÁK

HELYI PÉLDÁK



KÜLSŐ PÉLDÁK FOLYÓ PARTI ÉS TÁRSASHÁZAS BEÉPÍTÉSRE



KÜLSŐ PÉLDÁK INTÉZMÉNYI ÉPÜLETEKRE ÉS BUSZÁLLOMÁSRA



PÉLDÁK KONTÉNEREKRE



építményhez kötött funkciók elhelyezése | közművezetők, átalakított konténerek | vizesblokk | büfé, kávézó | eszköztároló | kulcsosház | esőbeálló

IMPRESSZUM

SZIGETHALOM VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

<http://www.szigethalom.hu/>

Fáki László polgármester

Krakler Judit főépítész

GENERÁLTERVEZŐ: Poltrade Bt., Mohácsi Katalin, Tölgyesi Diána

DUNA- SÉTÁNYRA VONATKOZÓ AJÁNLÁSOK, TERVEK AZ S73 IRODA ÁLTAL 2016 NOVEMBERÉBEN KÉSZÍTETT "SZIGETHALOM DUNA-SÉTÁNY" FEJLESZTÉSE TANULMÁNYTERVÉBŐL KERÜLT ÁTVÉTELRE

FELHASZNÁLT IRODALOM:

- Lukovich Tamás, Mogyorósi Katalin : Fenntartható fejlesztés - Várostervezési útmutató (TERC Kft., 2013) (a könyvből felhasznál képek a TAK 21. oldalán találhatóak)
- Hogyan varázsoljunk újjá egy közteret? Kézikönyv jól működő közösségi terek létrehozásához, Ökotárs Alapítvány 2008
- Jahn Gehl gondolatait Al Ghaoui Hesna Babel című műsorának 20. adásából (A VÁROS, AMIBEN SZERETÜNK ÉLNI) idéztük.

drón felvételek: Carrot Media

KÉSZÜLT: Magyarország kormánya előírása alapján, önkormányzati megbízásból, a településkép védelméről szóló 2016. évi LXXIV. törvényhez kapcsolódóan.

